



Udo Matthias

Drum Lessons

Blauenstr. 47

79589 Binzen

Tel: 07621-63879

FAX: 07621-689495 (Wenn PC läuft.)

e-mail: webmaster@munz-udo.de

Intervall Tabelle

Intervall		Komplementärintervall	Halbtöne *	Halbtönschritte	Liedanfänge, Merkhilfen
reine Prime		reine Oktave	1	0	One Note Samba, Bye, Bye, Blackbird; Du, du, liegst mir im Herzen;
kleine Sekunde		große Septime	2	1	Caravan; Für Elise; Die Tiroler sind lustig; Petit Fleur; Stella by Starlight; As time goes by;
große Sekunde		kleine Septime	3	2	Autum Leaves; Summ, summ, summ; Der Mond ist aufgegangen; Strangers in the Night; Anfang Durtonleiter;
kleine Terz		große Sexte	4	3	Ice Cream; Hänschen klein; Bier her; Der Kuckuck und der Esel;
große Terz		kleine Sexte	5	4	Swing Low, sweet Chariot; Durterz
reine Quarte		reine Quinte	6	5	Träumerei; All the things you are; Old Mc Donalds; Martinshorn (Feuerwehr); Amazing Graze;
übermäßige Quarte verminderte Quinte		verminderte Quinte übermäßige Quarte	7	6	Rahmenintervall des verminderten Dreiklangs
reine Quinte		reine Quarte	8	7	Morgen kommt der Weihnachtsmann; Feelings; It don't mean a thing; Rahmenintervall Dur- und Molldreiklang;
kleine Sexte		große Terz	9	8	Love Story; Bei mir bist Du schön; (Rahmenintervall überm. Dreiklang = überm. Quinte)
große Sexte		kleine Terz	10	9	Ein Prosit der Gemütlichkeit; Take the A-Train; Bye, bye, Blues; All Blues;
kleine Septime		große Sekunde	11	10	Rahmenintervall V ⁷ und m ⁷ GT bis zur Oktave
große Septime		kleine Sekunde	12	11	Easy Living; HT bis zur Oktave; Anfangton von „Just Friends“ zum Grundton
reine Oktave		reine Prime	13	12	Over the Rainbow; It's only a Papermoon; Alice in Wonderland;

☞ Tritonus = Diabolo in Musica (schwer zu singen)